

SCHMIDT CONTEMPORARY ART

PETER SORIANO curriculum vitae

RECENT SOLO EXHIBITIONS

- 2008 Other Side..(...IDOL,AJAC,IONA,EMEU...)..Galerie Jean Fournier, Paris
- 2007 New Sculpture and drawing, Lennon Weinberg Gallery, New York
Running Fix Frac Auvergne, Clermont-Ferrand
- 2006 Galerie Jean Fournier, Paris
The Spirit of the Stone Schmidt Contemporary Art, St. Louis, Missouri
- 2005 Kittyfat/Saché work-day drawings Ecole Régionale Beaux
Arts Caen
- 2004 Oeuvres Recentes Atelier Calder, Saché
- 2002 Lennon, Weinberg, Inc. , New York
ENAD Limoges Peter Soriano Sculptures
Juvisy-sur-Orge, Espace D'Art Contemporain
Camille Lambert
ENAD Limoges Juste pour voir – Dessin(s)
- 2001 Galerie Bernard Jordan, Paris
- 2000 Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, France (with Philippe Richard)
- 1999 Lennon, Weinberg Gallery. New York
Interface. Marseille, France
Galerie Renate Schröder. Koln Germany
Le 19, Centre Regionale d'Art Contemporain. Montbéliard, France
Villa Steinbach. Musée des Beaux-Arts. Mulhouse, France
Ancient Collège des Jésuites/ Ecole des Beaux-Arts Reims France
- 1998 MK Expositierite. Rotterdam, Netherlands
M.A.C.C.. Fresnes, France
Galerie Bernard Jordan, Paris

SELECTED GROUP EXHIBITIONS:

- 2008 Flow Chart , Lennon Weinberg Gallery, New York
Salon du dessin contemporain, galerie Jean Fournier, Paris
+ de Réalité Ecole régionale des beaux-arts, Nantes
- 2007 L'Art dans las chapelles, Bretagne, France
La Couleur toujours recommencée. Homage a
Jean Fournier, Musée Fabre, Montpellier
- 2006 Synthetic Aesthetic Roger Smith Lab Gallery, New York
Jean Fournier: un choix d'oeuvres sur papier Le Ring
Artothèque de Nantes, France
La Force de l'art, Grand Palais, Paris

615 North Grand Boulevard Saint Louis, Missouri 63103

phone: 314.575.2648

email: jschmidt@schmidtcontemporaryart.com

- 2005 Gallery Artists Lennon Weinberg, New York
Works on Paper-2005 Schmidt Contemporary Art, St. Louis, Mo.
Non Compatibles Villa Tamaris Centre D'Art, Toulon/La Seyne-sur-Mer, France
- 2004 Posé sur le papier, dessiné sur le mur, carnet et une sculpture Galerie Bernard Jordan Paris
Toys in the Attic Lennon Wienberg, New York
Le Syndrome de Babylone Villa du Parc, Annemasse
"Il y a autant de raisons que de façons de dessiner"
Nouveau Théâtre d'Anjers, France
- 2003 Corporal Identity – Body Language Museum
Museum fur Angewandte Kunst – Klingspor-Museum
Frankfurt and Museum of Art and Design New York
Quatuor Plastique (ERBA) Ecole Regionale des Beaux-Arts Valence, France
- 2002 Denver, Museum of Contemporary Art. Archipelago
Brussels, Les Filles De Calvaire. Point, Ligne curated by Eric de Chassey
Maine. Colby College of Art Drawn from a Collection
Brussels, Les Filles du Calvaire. Unlimited Spaces, curated by Catherine Perret
Brooklyn, Whythe Studio. Made in Brooklyn
New York, Lennon Weinberg inc. New Year, New York, New York
Paris, Galerie Bernard Jordan. Group Show
- 2001 FIAC 2001 Galerie Bernard Jordan and Eric Seydoux Editions, Paris
"MIR2" Smack Mellon, Brooklyn, New York
"Figstract Explosionism" Bridgewater, Lustberg & Blumefeld, New York
- 2000 "Simple Statements" University of Rhode Island, Rhode Island
"Almost Something" Cathrine Moore Fine Art, New York
"Made in Mars" Glassbox, Paris
- 1999 Galerie Agnès b. Paris
Ecole Régionale des Beaux-Arts de Rouen
Centre d'Art Marnay. Marnay-sur Seine, France
"Luscious" Elizabeth Harris Gallery. New York
Galerie Rothamel. Berlin Art Fair, Berlin Germany

PUBLIC COLLECTIONS

Artothèque Régionale du Limousin, Fondation Cartier, Paris, Harvard University Fogg Art Museum
FRAC Auvergne, Flaxman Library, School of the Art Institute of Chicago
Musée Des Beaux Art de Tourcoing, France, Wanås Foundation, Sweden

SELECTED BIBLIOGRAPHY

Talbot, Emily Peter Soriano Time Out New York issue 609 May-June 2007
Kreimer, Julian Peter Soriano at Lennon Weinberg Art in America December 2007
De Chassey, Eric Sculpture relative, Frac Auvergne cat.
Suchère, Eric, Les inhumains sont parmi nous, Frac Auvergne cat
Princenthal, Nancy Art in America May 2003: 141
Hrbacek, Mary The New York Art World January 2003
Johnson, Ken New York Times, December 20, 2002
Tremeau, Tristan Art Press #273 November 2001 Pg:51-54
Cotter, Holland The New York Times November 9, 2001 E35
The New Yorker. Feb 19-26, 2001: 40
Suchère, Eric. Aux dernières nouvelles FRAC d'Auvergne 2000: 268-271
Trémeau, Tristan. Exh. Cat. Philippe Richard - Peter Soriano peintures sculptures 1990-2000
Musée des Beaux Arts de Tourcoing 2000
Tolnick, Judith. Exh. brochure text Simple Statements, U.R.I. 2000
Johnson, Ken. New York Times, January 14, 2000: E47